



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«СЛАНЦЕВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА»
БИБЛИОТЕКА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ В ЛУЧКАХ

Центр чтения - 2016
Книга и кино:
**бесконечное пространство творческого прочтения,
просмотра, узнавания**

«КИНО В БИБЛИОТЕКЕ?!...»

Проект, направленный на приобщение к чтению и популяризацию книги среди жителей микрорайона, на формирование у читателей эстетического вкуса, через ознакомление с лучшими достижениями отечественной кинематографии в области экранизации произведений мировой литературы



Авторы проекта:

сотрудники филиала № 2 СЦГБ

Г. А. Каева, И. В. Пряжкина, Е. О. Калинина, А. В. Рябова, П. В. Корецкая

Сланцы

2016



Кино в библиотеке?!..

Сразу возникает резонный вопрос: **зачем?**

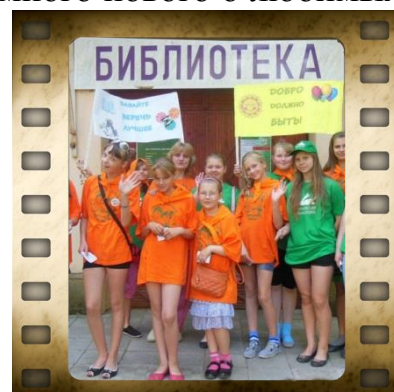
Зачем из библиотеки делать кинотеатр. Кино можно посмотреть и по телевизору (60 каналов и более) или в Интернете. Но в нашем городе нет ни одного кинотеатра. Все интересные идеи с коммерческим кино в 3D-формате приказали долго жить... И всегда есть желание посмотреть кино в небольшой компании друзей или единомышленников.

И, конечно, хочется посмотреть хорошее кино, в хорошем качестве. Получить новые впечатления, познакомиться с новыми людьми. Узнать много нового о любимых актерах и режиссёрах.

Возникает вопрос: **куда** пойти?

Конечно, в библиотеку!

Библиотека для детей и взрослых в Лучках – это социокультурный и информационный центр микрорайона, место интересных, познавательных, комфортных, дружественных встреч детей и взрослых. На сегодняшний день – единственный в микрорайоне... Но все меняется: уже звенят детские голоса в новом детском саду по соседству, скоро начнется ремонт Дворца культуры... - все меняется к лучшему.



Мы предлагаем нашим читателям – **ДОМАШНЮЮ БИБЛИОТЕКУ.**

Домашняя библиотека – это кладезь знаний, то, без чего стремящемуся к успеху и саморазвитию человеку трудно обойтись. Домашняя библиотека – это гид в мире невероятных открытий и незабываемых впечатлений, верный и добрый друг в часы досуга.

Это – наша библиотека!

Для многих наших читателей библиотека – это **ДОМ** – место, где тебя всегда ждут, где тебе рады, где тебя принимают таким, какой ты есть.



Где светло и уютно. «Теплая» библиотека – это не просто комфортное место для получения информации, чтения, игр и встреч. Это душевное тепло, которого нам так не хватает в наше торопливое время, это место, где можно согреть душу после жизненной непогоды, оставить, хоть на время, проблемы, нездоровье и многое другое.



В связи с тем, что государство начало более строго относиться к нарушению авторских прав в сфере культуры, то скачать электронные книги себе на гаджет или фильм в хорошем качестве с каждым днем все труднее...



Все это можно получить очень просто: нужно прийти на улицу Жуковского, дом 6 и попросить библиотекаря записать в библиотеку. И можно получить и бумажную книгу, и электронную и даже мягкое кресло и клетчатый плед. **БЕСПЛАТНО.**

Вместе с 2016-м годом к нам пришел Год российского кино, который официально принял эстафету у Года литературы еще 14 декабря на церемонии, состоявшейся в Санкт-Петербурге на Международном культурном форуме. Год 2017 будет объявлен годом экологии, но это отнюдь не означает, что темы книги и кино будут закрыты, тем более что книга и кино давно уже стали продолжением друг друга, даря зрителю-читателю схожие эмоции. Зрители в кинозале и читатели с книгой в руке не просто получают и усваивают полученную информацию, они вживаются в экранный или книжный мир, они сопереживают героям, нередко проживая их судьбу, как собственную.

Что такое хорошая экранизация? Это когда, посмотрев фильм, хочешь прочитать книгу, а прочитав, не разочаровываешься ни в книге, ни в фильме. И здесь не идет речь о том, что лучше – книга, или снятый по ней фильм. Книга даже среднего уровня может стать основой для прекрасного фильма, и наоборот. Никакая, даже самая лучшая экранизация не заменит хорошую книгу, ведь, как ни крути, а режиссер преподносит зрителю свое видение образов и свое осмысление сюжета. А зрителю остается принимать или не принимать его. По сути, экранизация – это хороший повод прочитать (или перечитать) книгу. Хотя бы даже для того, чтобы сравнить свое видение сюжета с режиссерским.

И вот здесь мы подходим к основной задаче библиотеки – привлечению новых читателей, привлечению детей к чтению, поддержанию у читателей интереса к книге (бумажной или электронной), расширению круга их интересов и знаний, приобщению читателей к лучшим образцам отечественной и зарубежной литературы, как классической, так и современной. И то, что нынешний год назван годом кино, и что сейчас больше заговорили об отечественном кино, что стали больше уделять ему внимания на государственном уровне, мы, работники библиотеки и можем и должны использовать для выполнения своей главной задачи – сделать книгу незаменимой составляющей жизни каждого жителя нашего города. Может, это пафосно звучит, но чем выше цель, тем большего можно добиться, даже не достигнув конечной точки.

Почему кино? Потому что кино любят все. Потому что кино доступно и увлекательно. Потому что кино давно уже стало неотъемлемой частью жизни современного человека. Правда, технический прогресс сделал необязательным посещение кинотеатра, запустив в наших квартирах «домашние кинотеатры» с хорошим звуком и массой эффектов. К счастью для нас, библиотекарей, – далеко не во всех. А это значит, что имея первоклассную воспроизводящую аппаратуру и возможность показывать лицензионную продукцию, мы сможем оторвать от притеlevisionных домашних диванов часть населения, чтобы расположить ее в очень удобных креслах в очень уютной **Гостиной**. И мы предложим нашим посетителям не просто просмотр фильма, популярного или забытого, любимого или незнакомого. Мы расскажем о книге, о фильме, об истории создания экранизации. А после просмотра дадим возможность высказать мнение, обсудить, поспорить, задуматься.



В структуру обновленного *информационно-правового зала* вошла небольшая **Гостиная**, в которой, уютно устроившись в кресле, можно посмотреть лучшие документальные и художественные фильмы, получить эстетическое удовольствие и принять участие в обсуждении увиденного фильма. Гостиная будет открыта для всех категорий пользователей нашей библиотеки.

Пока она такая – не совсем обустроенная...

Но уютные кресла уже ждут зрителей, поскрипывая от нетерпения, а телевизор готов показать все самое интересное...

Интересные встречи с творчеством известных российских и зарубежных кинорежиссеров, самые известные экранизации мировой классики, видео-миксы и ретро-показы, история, литература, научные достижения – это и многое другое ждет наших читателей в следующем году.



У жителей Лучек появится возможность пойти вечером туда, где их ждет теплый прием, интересное кино, которое не часто показывают по телевизору, туда, где можно будет поностальгировать, заглянуть в прошлое, туда, где можно проверить свое умение отстаивать собственную точку зрения.

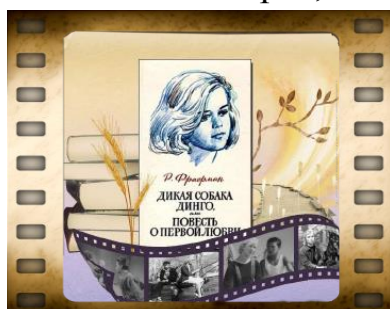
Мы рассчитываем на то, что жители микрорайона Лучки откликнутся на наше приглашение в кинозал, потому как здесь кроме, как в библиотеке, негде провести свободное время и с удовольствием, и с пользой.

Основными и главными героями проекта **«Кино в библиотеке?!...»** станут, конечно, **экранизации**. Лучшие **отечественные и зарубежные** экранизации – книги и фильмы. И в то же время мы непременно будем уделять внимание персоналиям – авторам книг, режиссерам, актерам, историческим деятелям, предлагая посетителям просмотр фрагментов из художественных и документальных фильмов. Вполне возможно использование лектория, как формы работы. И, конечно же, мы запланировали показ и документального, и научно-популярного, и анимационного кино.

Рассчитан проект на 9 месяцев 2017 г., исключая летние месяцы, когда основной упор делается на работу с летними лагерями. Работать кинозал будет каждый день, поэтому каждый день недели получил приставку **кино-**. Но чтобы не перегрузить читателей-зрителей, конкретные кинодни будут проходить два раза в месяц.

Предполагается дальнейшее развитие проекта после удачной апробации в 2017 г.

Наш **киновторник** будет посвящен документальному, научно-познавательному кино в рамках программы **«Киноэнциклопедия»**. Не привязываясь к юбилеям, но и не забывая о юбилеях, мы предложим посетителям видео-лектории и документальные фильмы о ярких личностях, оставивших неизгладимый след в истории, литературе, кинематографе, науке.



Для учащихся 5-8-х классов разработана программа, посвященная экранизациям произведений, изучаемых на уроках литературы **«Кино-роман»**, которой будет отдана **киносреда**.



Для самых юных наших читателей разработана программа «**Кино на книжной полке**», мероприятия, в рамках которой заполнят наш *киночетверг* и *творческую субботу*.

В *кинопятницу* «**Кинотуса**», которая будет молодежной, ожидаются страсти и споры вокруг спорных и проблемных, но однозначно интересных фильмов.

В *киносубботу* двери кинозала будут открыты для всех, но, по сути, программа «**Кинопортрет**» нацелена на читателя-зрителя среднего и старшего возраста. Как в живописи портрет может быть написан в разных техниках и манерах, так и в рамках программы мы будем обращаться к нескольким рубрикам, охватывающим, на наш взгляд, самые интересные темы разговора о книге и кино:

«**Провинциальное кино**» о фильмах, снятых в г. Сланцы и в других городах Ленинградской области,

«**Детство босоное мое, здравствуй**» о фильмах, на которых выросло старшее поколение и которые вошли в золотой фонд российского кинематографа,

«**Давным-давно закончилась война...**» о войне, которую нам суждено не забыть никогда,

«**Ностальгия по советскому**» о старых, немного наивных, но полных смысла и доброты советских фильмах,

«**Новые краски старого кино**» о черно-белых фильмах, обретших цвет благодаря современным технологиям,

«**Тайны советского кино**» о том, как снимали старое доброе советское кино,

«**Юбилляр**», естественно, о юбилярах года, будь то книга, писатель, актер, режиссер, фильм.



Цели и задачи проекта:

- ✚ Помощь читателям в преодолении духовного кризиса путем сохранения культуры через книгу и кино.
- ✚ Формирование у читателей эстетического вкуса, ознакомление с лучшими достижениями отечественной экранизации.
- ✚ Содействие формированию мировоззрения читателя, его моральных ценностей.
- ✚ Создание комфортной среды, способствующей сохранению имиджа библиотеки, как места доброжелательных встреч представителей разных поколений.
- ✚ Привлечение максимально большего числа читателей.
- ✚ Поддержание у читателей интереса к книге.
- ✚ Расширение круга интересов и знаний читателей.
- ✚ Приобщение читателей к лучшим образцам отечественной и зарубежной литературы, как классической, так и современной.



Формы работы:

- ✚ Кинопросмотры с предваряющим вступительным словом и заключающим обсуждением для посетителей старше 10 лет.
- ✚ Знакомство с искусством кинематографа через игру для учащихся 1-4-х классов.
- ✚ Диспуты, диалоги, обсуждения, видео-прочтения, викторины, обзоры книг.
- ✚ **Целевая аудитория:**
- ✚ Учащиеся 1-4-х классов.
- ✚ Учащиеся 5-8-х классов.
- ✚ Читатели 18+.

Ожидаемый результат:

Создание в библиотеке для жителей микрорайона неповторимой теплой домашней обстановки для проведения досуга, комфортного чтения и просмотра фильмов, в результате которого увеличится не просто число пользователей, а друзей библиотеки.

И ели на первый взгляд может показаться , что все выше изложенное будет каким-то простеньким и незамысловатым, то мы можем сказать следующее: именно в простоте и скрыта глубина и сложность всего происходящего в мире человеческих взаимоотношений.

Все замерли в ожидании: читатели (все-таки читатели, а не пользователи) открытия библиотеки, нового книжного пространства, новых интересных историй, библиотекари – открытия новых читателей и теплых дружеских встреч со старыми друзьями в теплой домашней библиотеке.



В истории Библиотеки для детей и взрослых в Лучках открывается новая страница – КиноПРОчение.

Встречаемся в библиотеке!



Приложение №1
Программа
Кинопортрет



Автор: библиотекарь Пряжкина И. В.

Как правило, человек, написавший интересную книгу, сам по себе является интересной личностью, а человеку, создавшему настоящий фильм, есть что рассказать о своей жизни. После прочтения хорошей книги хочется узнать больше о ее авторе. Посмотрев затронувший душу фильм хочется узнать, кто, как, зачем и почему создал именно такой фильм, а не другой. В любом деле существует личностный аспект, а уж в деле создания авторских работ тем более. Зрителя и читателя всегда волновала и будет волновать личность создателя. А как ее обрисовать? Надо создать портрет. А поскольку наш проект посвящен книге и кино, то и создавать мы будем кинопортрет.

Как в живописи портрет может быть написан в разных техниках и манерах, так и в рамках программы «**Кинопортрет**» мы будем обращаться к нескольким рубрикам, охватывающим, на наш взгляд, самые интересные темы разговора о книге и кино: «**Провинциальное кино**» о фильмах, снятых в г. Сланцы и в других городах Ленинградской области, «**Детство босоногое мое, здравствуй**» о фильмах, на которых выросло старшее поколение и которые вошли в золотой фонд российского кинематографа, «**Давным-давно закончилась война...**» о войне, которую нам суждено не забыть никогда, «**Ностальгия по советскому**» о старых, немного наивных, но полных смысла и доброты советских фильмах, «**Новые краски старого кино**» о черно-белых фильмах, обретших цвет благодаря современным технологиям, «**Тайны советского кино**» о том, как снимали старое доброе советское кино, «**Юбиляр**», естественно, о юбилярах года, будь то книга, писатель, актер, режиссер, фильм.

Мы не можем обойти в программе и документальное кино. Поэтому помимо киносуббот с художественными фильмами, мы предложим жителям нашего микрорайона и документальное кино в киноворник «**Киноэнциклопедия**».

Наша основная задача – не просто показать фильм и рассказать о создателях фильма и авторе книги. Мы хотим вывести зрителя на разговор. Мы хотим через фильм подвести его к книге, по которой он снят. Мы хотим пробудить в нем желание прочитать или перечитать книгу, взглянуть по-другому и на саму книгу, и на ее экранизацию.

Мы хотим создать в нашей библиотеке место, куда людям захочется приходить, где будет то, чего нет у них дома – особой атмосферы, полной непреодолимого магнетизма. Мы хотим, чтобы люди, прикоснувшись к лучшим образцам отечественной экранизации, вернулись к ее источнику – к книге.



План мероприятий на 2017 год.

№ п/п	Мероприятие	Дата, время и место проведения	Аудитория	Ответственный
Январь				
1	Киносуббота Юбиляр 80 лет Ариадне Шенгелая Х. ф. «Барышня-крестьянка»	14.01.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
2	Киновторник Видео-лекция: «Моя блокада»	24.01.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
3	Киносуббота Новые краски старого кино Х. ф. «Золушка»	28.01.17 гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
4	Киновторник Видео-лекция о глобальных экологических проблемах	31.01.17 Гостиная, 17.00	18+	Пряжкина И. В.
Февраль				
5	Киновторник Видео-лекция о российском актере Е. Лебедеве	07.02.17 Гостиная, 17.00	18+	Пряжкина И. В.
6	Киносуббота Юбиляр 80 лет Е. Дога Х. ф. «Табор уходит в небо»	11.02.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
7	Киновторник Видео-лекция: Клуб кинопутешествий с Ю. Сенкевичем	21.02.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
8	Киносуббота Давным-давно закончилась война Х. ф. «Доктор Вера»	25.02.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
Март				
9	Киновторник Видео-лекция: о городе Сланцы	07.03.17 Гостиная, 17.00	18+	Пряжкина И. В.
10	Киносуббота Провинциальное кино Х. ф. «Последний побег»	11.03.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
11	Киновторник Международный день театра Д. ф. «Нет объяснения у чуда. А. Фрейдлих»	21.03.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
12	Киносуббота Детство босоногое мое, здравствуй! Х. ф. «Белеет парус одинокий»	25.03.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
Апрель				
13	Киновторник Видео-лекция о российском актере Луспекаеве П.Б.	04.04.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
14	Киносуббота Юбиляр 90 лет Луспекаеву П.Б. Х. ф. «Республика ШКИД»	08.04.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.



15	Киновторник Видео-лекция: о П.А. Столыпине – История российских реформ: век XX.	18.04.17 Гостиная, 17.00	18+	Пряжкина И. В.
16	Киносуббота Детство босоногое мое, здравствуй! Х. ф. «Два капитана»	22.04.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
17	Киносуббота Новые краски старого кино Х. ф. «Весна на Заречной улице»	29.04.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
Май				
18	Киносуббота Ностальгия по советскому « Максим Перепелица »	06.05.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
19	Киновторник Видео-лекция: В мире животных с Н. Дроздовым	16.05.17 Гостиная, 17.00	18+	Пряжкина И. В.
20	Киносуббота Тайны советского кино Х. ф. «Вий»	27.05.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
21	Киновторник Видео-лекция: о Г. Жукове « Охота на маршала »	30.05.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
Сентябрь				
22	Киновторник Видео-лекция: о В. Распутине	05.09.17 Гостиная, 17.00	18+	Пряжкина И. В.
23	Киносуббота Юбиляр 80 лет В. Распутину Х. ф. « Василий и Василиса »	09.09.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
24	Киновторник Лев Николаев Передача из цикла « Цивилизация »	19.09.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
25	Киносуббота Ностальгия по советскому Х. ф. « Какая у вас улыбка »	23.09.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
Октябрь				
26	Киновторник Д. ф. о параде Победы 1941 г.	03.10.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
27	Киносуббота Давным-давно закончилась война Х. ф. « До свидания, мальчики »	14.10.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
28	Киновторник Видео-лекция: о Л.И. Брежнев	17.10.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
29	Киносуббота Детство босоногое мое, здравствуй! Х. ф. « Алые паруса »	28.10.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
Ноябрь				
30	Киновторник Видео-лекция: к 100-летию революции 1917 г.	07.11.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
31	Киносуббота	11.11.17 Гостиная	18+	Пряжкина И. В.



	Юбиляр 120 лет роману Э.Войнич «Овод» Х. ф. «Овод»	17.00		
32	Киновторник Видео-лекция: о К.К. Рокоссовском «Генерал Кинжал»	21.11.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
33	Киносуббота Ностальгия по советскому Х. ф. «Вратарь»	25.11.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
Декабрь				
34	Киновторник Международный день кино Видео-лекция: «Великие актрисы»	05.12.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
35	Киносуббота Новые краски старого кино Х. ф. «Небесный тихоход»	09.12.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
36	Киновторник Видео-лекция: про Новый год и Рождество	19.12.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.
37	Киносуббота Новые краски старого кино Х. ф. «Веселые ребята»	23.12.17 Гостиная 17.00	18+	Пряжкина И. В.

Приложение №2
Программа

Кино на книжной полке



Авторы: *Заведующая сектором Творческого зала Калинина Е. О., библиотекарь Рябова А. В.*

Современные младшие, да и средние школьники не умеют читать. Они не понимают, почему читать – это интересно. Они любят смотреть кино, лишая себя возможности создать собственные образы героев. Наша задача – ненавязчиво подвести ребенка к книге, по которой создан фильм, пробудить в нем желание прочитать первоисточник. Ребенок должен понять, что книга и снятый по ней фильм – это не одно и то же, потому что книга одна, а фильмов по ней можно снять множество – сколько режиссеров, столько и фильмов. Человек же может и должен создать свое «кино» в голове. А для этого надо научиться не просто складывать слоги в слова, а читать, мыслить, фантазировать, вживаться в книжную жизнь героев.

Мы можем попытаться вернуть ребенка к книге через кино. Проводя связующие ниточки от фильма к книге в нашей театрально-игровой мастерской, мы поможем детям научиться ясно выражать свои мысли и правильно доносить их до собеседника. Мы надеемся внести свой вклад в расширение круга их знаний, в формирование мировоззрения и моральных ценностей.

Основной формой работы с детьми будет творческо-игровая. Просмотры фильмов логически продолжатся занятиями в субботней творческой мастерской, где увиденная



история может воплотиться в реальные образы и ожить на театральных подмостках. Оживать образы могут и в рукотворных картинах, поделках и даже песнях и стихах.

Программа может позволить не только развить коммуникативные навыки детей и их воображение, но и выявить скрытые таланты и способности.

План мероприятий на 2017 год

№ п/п	Мероприятие	Дата, время и место проведения	Аудитория	Ответственный
Январь				
1	Киночетверг Х. ф. «Снежная королева»	12.01.17 Гостиная, 16.30	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
2	Театрально-игровая мастерская «Синема»	14.01.17 Творческий зал, 17.00	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
3	Киночетверг Х. ф. «Приключения Тома Сойера»	26.01.17 Гостиная, 16.30	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
4	Театрально-игровая мастерская «Синема»	28.01.17 Творческий зал, 17.00	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
Февраль				
5	Киночетверг Х. ф. «Страна хороших деточек»	09.02.17 Гостиная, 16.30	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
6	Театрально-игровая мастерская «Синема»	11.02.17 Творческий зал, 17.00	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
7	Киночетверг Х. ф. «Чарли и шоколадная фабрика»	16.02.17 Гостиная, 16.30	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
8	Театрально-игровая мастерская «Синема»	21.02.17 Творческий зал, 17.00	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
Март				
9	Киночетверг Х. ф. «Буратино»	02.03.17 Гостиная, 16.30	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
10	Театрально-игровая мастерская «Синема»	04.03.17 Творческий зал, 17.00	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
11	Киночетверг Х. ф. «Приключения Петрова и Васечкина»	23.03.17 Гостиная, 16.30	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
12	Театрально-игровая мастерская «Синема»	25.03.17 Творческий зал, 17.00	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
Апрель				
13	Киночетверг Х. ф. «Остров ржавого лейтенанта»	06.04.17 Гостиная, 16.30	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
14	Театрально-игровая мастерская «Синема»	08.04.17 Творческий зал, 17.00	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
15	Киночетверг Х. ф. «Приключения Электроника»	20.04.17 Гостиная, 16.30	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
16	Театрально-игровая мастерская «Синема»	22.04.17 Творческий зал, 17.00	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
Май				
17	Киночетверг Х. ф. «Посторонним вход»	11.05.17 Гостиная, 16.30	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.



	воспрещен»			
18	Театрально-игровая мастерская «Синема»	13.05.17 Творческий зал, 17.00	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
19	Киночетверг Х. ф. «Питер Пэн»	25.05.17 Гостиная, 16.30	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
20	Театрально-игровая мастерская «Синема»	27.05.17 Творческий зал, 17.00	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
Сентябрь				
21	Киночетверг Х. ф. «Как приручить дракона»	14.09.17 Гостиная, 16.30	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
22	Театрально-игровая мастерская «Синема»	16.09.17 Творческий зал, 17.00	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
23	Киночетверг Х. ф. «Старик Хоттабыч»	28.09.17 Гостиная, 16.30	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
24	Театрально-игровая мастерская «Синема»	30.09.17 Творческий зал, 17.00	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
Октябрь				
25	Киночетверг Х. ф. «Волшебник Изумрудного города»	12.10.17 Гостиная, 16.30	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
26	Театрально-игровая мастерская «Синема»	14.10.17 Творческий зал, 17.00	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
27	Киночетверг Х. ф. «Мост в Терабитию»	26.10.17 Гостиная, 16.30	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
28	Театрально-игровая мастерская «Синема»	28.10.17 Творческий зал, 17.00	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
Ноябрь				
29	Киночетверг Х. ф. «Морозко»	09.11.17 Гостиная, 16.30	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
30	Театрально-игровая мастерская «Синема»	11.11.17 Творческий зал, 17.00	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
31	Киночетверг Х. ф. «Малефисента»	23.11.17 Гостиная, 16.30	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
32	Театрально-игровая мастерская «Синема»	25.11.17 Творческий зал, 17.00	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
Декабрь				
33	Киночетверг Х. ф. «12 месяцев»	07.12.17 Гостиная, 16.30	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
34	Театрально-игровая мастерская «Синема»	09.12.17 Творческий зал, 17.00	1-4 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
35	Киночетверг Х. ф. «Мио, мой Мио!»	21. 12.17 Гостиная, 16.30	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.
36	Театрально-игровая мастерская «Синема»	23.12.17 Творческий зал, 17.00	5-7 класс	Калинина Е. О. Рябова А. В.



Приложение №3
Программа
Кинотуса



Автор: библиотекарь Корецкая П. В.

Кино в библиотеке, в молодежном зале - отличный способ привлечь подростков и молодежь в библиотеку. Во-первых, в Лучках кроме библиотеки нет досуговых мест, куда бы могла пойти молодежь. А кино всегда привлекало людей всех возрастов, особенно подростков, ведь многие из них в наше время не любят много и долго читать, если можно просто посмотреть фильм, особо не затрачивая свое время и энергию. Смотреть дома в одиночестве хорошо, но это надоедает, хочется чего-то нового, новых мест, новых людей, общения, животрепещущих тем и споров. Эти-то проблемы и поможет решить кино в библиотеке. Еще и бесплатно, что тоже немаловажно для молодежи.

План мероприятий на 2017 год

№ п/п	Мероприятие	Дата, время и место проведения	Аудитория	Ответственный
Январь				
1	Кинопятница Х. ф. «Хористы» - трудные подростки и хор. Думаете, что это невозможно? Посмотрим...	20.01.17 Гостиная, 16:00	20-30	Корецкая П. В.
2	Кинопятница Х. ф. «5-я волна» - если в твоей жизни одно единственное правило: хочешь жить – не доверяй никому, то сможешь ли ты довериться единственному дорогому человеку, которого так долго искала?	27.01.17 Гостиная, 16:00	15-18	Корецкая П. В.
Февраль				
3	Кинопятница Х. ф. «Это очень забавная история» - поговорим о жизни, дружбе, любви и о тех трудностях, с которыми сопряжена пора взросления.	17.02.17 Гостиная, 16:00	15-18	Корецкая П. В.
4	Кинопятница Х. ф. «Делириум» - зачем нужен мир в котором запрещена любовь?...	24.02.17 Гостиная, 16:00	20-30	Корецкая П. В.
Март				
5	Кинопятница	17.03.17	20-30	Корецкая П. В.



	Х. ф. «Общество мертвых поэтов» - как можно поменять свою жизнь через пробуждение интереса к поэзии и литературе.	Гостиная, 16:00		
6	Кинопятница Х. ф. «Училка» - не доводите учителей до крайностей...	24.03.17 Гостиная, 16:00	18-20	Корецкая П. В.
Апрель				
7	Кинопятница Х. ф. «Хорошо быть тихоней» - как соединить в одно целое страсть и пассивность?	21.04.17 Гостиная, 16:00	15-18	Корецкая П. В.
8	Кинопятница Х. ф. «Мальчик в полосатой пижаме» - иногда правда открывается слишком поздно...	28.04.17 Гостиная, 16:00	15-18	Корецкая П. В.
Май				
9	Кинопятница Х. ф. «Мы из будущего» - как война и экстремальные обстоятельства меняют человека: никто не останется прежним	19.05.17 Гостиная, 16:00	18+	Корецкая П. В.
10	Кинопятница Х. ф. «Сталинград» - история войны, любви и драматического противостояния характеров. Нужна ли победа любой ценой?	26.05.17 Гостиная, 16:00	18+	Корецкая П. В.
Сентябрь				
11	Кинопятница Х. ф. «Выживший» - на что способен человек чтобы выжить и отомстить	22.09.17 Гостиная, 16:00	18+	Корецкая П. В.
12	Кинопятница Х. ф. «Частоты» - что такое «фреквенция», или как не стать неудачником	29.09.17 Гостиная, 16:00	18+	Корецкая П. В.
Октябрь				
13	Кинопятница Х. ф. «Туман»	21.10.17 Гостиная, 16:00	18+	Корецкая П. В.
14	Кинопятница Х. ф. «Говори» - что делать если ты стал изгоем в школе, среди друзей и даже родителей. Заставь себя выслушать.	28.10.17 Гостиная, 16:00	15-18	Корецкая П. В.
Ноябрь				
15	Кинопятница Х. ф. «Географ глобус пропил» - жизнь простого учителя географии, какая она?	17.11.17 Гостиная, 16:00	18+	Корецкая П. В.
16	Кинопятница Х. ф. «Игра Эндера» - ты спас планету от инопланетян-захватчиков... Но какой ценой? И рад ли ты этому?	24.11.17 Гостиная, 16:00	15-18	Корецкая П. В.
Декабрь				
17	Кинопятница	15.12.17	15-18	Корецкая П. В.



	Х. ф. «Перси Джексон и похититель молний» - как смириться с тем, что ты полубог. Как справиться со своим взрывным характером, ну и конечно спасти мир.	Гостиная, 16:00		
18	Кинопятница Х. ф. «Марсианин» - обычная история: ты на Марсе, тебя бросили. Что делать?	22.12.17 Гостиная, 16:00	15-18	Корецкая П. В.

Приложение №4
Программа
КИНО-РОМАН



Автор: Каева Г.А., заведующая филиалом №2 СЦГБ (Библиотека для детей и взрослых в Лучках).

Внеклассное чтение, в которое входят лучшие произведения мировой классики, для многих юных читателей становится дамкловым мечом. Получая список книг на лето, многие из них с содроганием смотрят на увесистые тома Л. Толстого, А. Пушкина, А. Дюма и многих других писателей. Как убедить школьников, что эти книги нужны не только для общего развития, но и для удовольствия узнавать новое, неизведанное, ощутить книгу как лакомство, узнать ее вкус. Но клиповое мышление побеждает... все должно предельно коротким, сведенным до уровня СМС.

Привлечь внимание к книгам, приблизить их к читателям помогут экранизации, которые лишней раз должны убедить школьников, что произведения, которые им предлагают для прочтения, заслуживают самого пристального внимания.

«Кино-роман»: содружество кино и книги — программа литературных кино-встреч по страницам лучшей зарубежной и российской литературной классики.

План мероприятий на 2017 год

№ п/п	Мероприятие	Дата, время и место проведения	Аудитория	Ответственный
Январь				
1	Киносреда экранизация Андерсен Г.-Х. Девочка со спичками	18.01.17 Гостиная, 16:00	5	Рябова А.В.
2	Киносреда экранизация Аксаков С. Аленький цветочек	5.01.17 Гостиная, 16:00	6	Рябова А.В.
Февраль				
3	Киносреда экранизация Фраерман Р. Дикая собака динго, или повесть о первой любви.	8.02.17 Гостиная, 16:00	7	Корецкая П.В.
4	Киносреда экранизация Пушкин А.С. Арап Петра Великого.	22.02.17 Гостиная, 16:00	8	Корецкая П.В.
Март				
5	Киносреда экранизация Даррелл Джеральд. Моя семья и другие звери	15.03.17 Гостиная, 16:00	5	Рябова А.В.



6	Киносреда экранизация Железников В. Чучело.	29.03.17 Гостиная, 16:00	6	Рябова А.В.
Апрель				
7	Киносреда экранизация Олдридж Дж. Последний дюйм.	12.04.17 Гостиная, 16:00	7	Корецкая П.В.
8	Киносреда экранизация Тендряков В. Весенние перевертыши.	26.04.17 Гостиная, 16:00	8	Корецкая П.В.
Май				
9	Киносреда экранизация Лагерлеф С. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями.	10.05.17 Гостиная, 16:00	5	Рябова А.В.
10	Киносреда экранизация Лиханов А. Последние холода.	17.05.17 Гостиная, 16:00	6	Рябова А.В.
Сентябрь				
11	Киносреда экранизация Мурашова Е. Класс коррекции.	13.09.17 Гостиная, 16:00	7	Корецкая П.В.
12	Киносреда экранизация Шекспир У. Ромео и Джульетта.	27.09.17 Гостиная, 16:00	8	Корецкая П.В.
Октябрь				
13	Киносреда экранизация Киплинг Р. Кошка, которая гуляла сама по себе.	11.10.17 Гостиная, 16:00	5	Рябова А.В.
14	Киносреда экранизация Распутин В.Г. Уроки французского.	25.10.17 Гостиная, 16:00	6	Рябова А.В.
Ноябрь				
15	Киносреда экранизация Лоури Л. Дающий	8.11.17 Гостиная, 16:00	7	Корецкая П.В.
16	Киносреда экранизация Васильев Б. Не стреляйте в белых лебедей.	22.11.17 Гостиная, 16:00	8	Корецкая П.В.
Декабрь				
17	Киносреда экранизация Линдгрен А. Приключения Калле Блумквиста.	6.12.17 Гостиная, 16:00	5	Рябова А.В.
18	Киносреда экранизация Троепольский Г. Белый Бим Черное Ухо.	20.12.17 Гостиная, 16:00	6	Рябова А.В.